

Onderwerp Revitalisering schouwburg

Datum	21 mei 2015	Naam steller	Jos Meijboom
Kenmerk		Afdelingsmanager	Hans Killaars
Afdeling	Bestuurszaken	Coördinator	Toos Leijsten

Voorstel

Beschikbaar stellen van het in de begroting gereserveerde bedrag van € 1,6 miljoen ten behoeve van de realisatie van het bijgaande verbouwingsplan voor de schouwburg.

Aanleiding

Op 10 februari heeft uw raad ingestemd met het plan van aanpak voor de revitalisering van de schouwburg. In het plan van aanpak is onder meer toegezegd dat wij u in de raad van mei nader zouden informeren over het verbouwingsplan van de schouwburg en in de raad van juni over de kosten en de dekking daarvan. Op 19 mei heeft uw raad kennis genomen van het verbouwingsvoorstel en ingestemd met de volgende stap, inhoudende de verdere uitwerking en het opstellen van de kostenbegroting en een dekkingsplan. De uitwerking wordt in deze adviesnota nader toegelicht en alle relevante documenten zijn in de bijlagen opgenomen. Daarnaast bevat deze nota informatie over de stand van zaken met betrekking tot de overige relevante aspecten, namelijk het cultuurbeleid, het subsidiebeleid, de paracommercie en de erfpachtovereenkomst.

Beoogd resultaat

Op basis van dit besluit kan de daadwerkelijke uitvoering van de verbouwing, die gepland staat voor de periode van mei 2016 tot voorjaar 2017, definitief worden voorbereid.

Argumenten

Met deze revitalisering worden de volgende doelen beoogd:

- De gedateerde schouwburg wordt gemoderniseerd en kan daardoor voor de toekomst een hoogwaardig theaterprogramma blijven bieden. Zo zullen onder meer de logistiek worden verbeterd door verplaatsing van de entree en de kaartverkoop, de verouderde stoelen worden vervangen en de sterk gedateerde artiestenruimtes worden verbeterd.
- Er wordt voldaan aan alle nu geldende veiligheidsvoorschriften. Met name de theater-technische eisen vragen om aanpassingen en de vluchtwegen bij brand moeten worden verbeterd.
- Parallele programmering wordt mogelijk waardoor meer flexibiliteit ontstaat. Op dit moment moeten verzoeken vaak afgewezen worden omdat de grote zaal reeds bezet is en de rest van het gebouw, met name de foyer, daardoor niet gelijktijdig gebruikt kan worden door derden.
- Er ontstaat in tegenstelling tot nu voldoende ruimte voor de amateurkunsten. Een extra kleine theaterzaal maakt het mogelijk om kleinere voostelling in die zaal te programmeren waardoor de grote zaal ook ingezet kan gaan worden voor amateurgezelschappen, verenigingen, scholen, bedrijven, e.d.
- De schouwburg kan beter dan nu de beoogde sociaal-culturele functie van 'huiskamer van Venray' vervullen.
- Het aantal theaterbezoekers is de afgelopen jaren gedaald en het netto resultaat is negatief. Als gevolg van de efficiëntere en flexibele benutting kan de meerjarige exploitatie weer rendabel gemaakt worden.

Integraliteit/Relatie met andere beleidsvelden

- Het cultuurbeleid voor Venray wordt in 2015 herijkt. Op 19 mei heeft de raad een motie aangenomen waarin het college wordt opgedragen om in de eerste commissievergadering Leven van 2016 een nieuwe kunst en cultuurnota aan de raad ter besluitvorming voor te leggen, nadat eerst via de raadscommissie Leven de uitgangspunten zijn opgehaald. Het

Adviesnota aan gemeenteraad

behoud van de schouwburg in Venray vormt in het geactualiseerde cultuurbeleid echter geen punt van discussie. Verwacht mag worden dat het herinrichten van de gemeenschapsfunctie, het vergroten van de beschikbaarheid voor amateurkunsten, scholen en bedrijven en de nauwe samenwerking met de andere grote en kleine culturele instellingen in dat nieuwe beleid zullen worden opgenomen.

- Het subsidiebeleid van de gemeente Venray zal worden herzien. Hiermee wordt eveneens gestart in 2015. De gevolgen voor de schouwburg zijn op dit moment nog niet bekend. Het behoud van de schouwburg voor Venray en een financiële ondersteuning door de gemeente zullen daarin overeind blijven. Met de schouwburg zullen in dit verband nieuwe afspraken worden gemaakt.
- Met betrekking tot de paracommercie speelt ook de schouwburg bij de Venrayse horeca/gemeenschapshuizen en de maatschappelijke partners een rol. Meerdere "maatschappelijke" gebouwen hebben hiermee van doen. Ook de bijzondere functie van de schouwburg (en het daaraan gekoppelde theatercafé "De Artiest") wordt daarbij betrokken. Constructieve gesprekken tussen de afzonderlijke partijen zijn nog volop gaande. Gezamenlijk is al geconstateerd dat er geen sprake is van overtreding van wettelijke regelingen of van de verordening paracommercie.
- Op 1 november 1990 is met de Stichting Cultureel Centrum Venray een erfpachtovereenkomst gesloten voor de duur van 25 jaar. De erfpacht loopt dan ook tot 1 november 2015. Met het stichtingsbestuur zijn op dit moment constructieve gesprekken gaande om te komen tot een nieuwe erfpachtovereenkomst. Zowel de gemeente als het stichtingsbestuur gaan ervan uit dat voor 1 november 2015 een nieuwe akte gepasseerd zal zijn. Overigens voorziet de wet erin dat als een erfpachttermijn is verlopen, de erfpacht van rechtswege doorloopt. De huidige erfpacht eindigt dan ook niet als er op 1 november 2015 nog geen nieuwe erfpacht is geformaliseerd.
- Gemeente en schouwburg zullen vóór het ingaan van de exploitatie na de verbouwing afspraken maken over een nieuwe governance structuur, ook in het kader van het subsidiebeleid.

Kanttekeningen/risico's

- In 2015 wordt naast het opstellen van een nieuw kunst- en cultuurnota tevens het subsidiebeleid herijkt. Het wachten met de verbouwing van de schouwburg op de kant en klare beleidsstukken is echter geen optie. Een aantal verbeteringen is immers urgent. Daarnaast moeten de werkzaamheden in verband met de theaterprogrammering ruim van tevoren ingepland worden en dat zou minimaal een jaar vertraging betekenen. Er bestaat dan een te groot risico dat toegezegde provinciale subsidiegelden worden ingetrokken. Vanwege het feit dat het cultuur en subsidiebeleid nog opgesteld worden kunnen er geen garanties worden gegeven voor de meerjarig beschikbare subsidiegelden.
- De theatertechniek in de kleine zaal zorgt ervoor dat de maximaal toegestane hoogte in het vigerende bestemmingsplan wordt overschreden. Hiervoor dient in het komende najaar de wettelijke ruimtelijke ordeningsprocedure te worden gevolgd.
- Er is door de gemeente geen onderzoek gedaan naar de behoefte aan een extra zaal naast de zalen in KCJ, the B, Odapark, en Odeon. De zaal in de schouwburg zal worden voorzien van alle benodigde techniek voor professionele theatervoorstellingen. Zorgvuldige afstemming zal noodzakelijk zijn om onbedoelde onderlinge concurrentie te voorkomen.

Communicatie

Bij dit besluit wordt een persbericht verstuurd.

Financiële gevolgen

Adviesnota aan gemeenteraad

Zoals uit de bijlagen blijkt worden de kosten voor deze ingrijpende revitalisering geraamd op € 5,7 miljoen exclusief BTW. De dekking van deze kosten is als volgt voorzien:

- In 2013 is door de raad een gemeentelijke bijdrage vastgesteld van € 1,6 miljoen, met het oog op cofinanciering en veiligstelling van een door de provincie toegezegde bedrag uit het regiofonds. De daadwerkelijke toezegging van dat bedrag zou worden gebaseerd op de concrete planuitwerking.
- Omdat het regiofonds niet toereikend bleek en de Venrayse plannen werden vertraagd als gevolg van de discussie rond het Cultuurhuis hebben wij destijds onze claim ingetrokken onder de nadrukkelijke toezegging dat de provincie een inspanningsverplichting op zich nam voor minimaal € 1,6 miljoen uit een andere toekomstige regeling. Onlangs hebben met de verantwoordelijke gedeputeerden aan de hand van het onderhavige verbouwingsplan constructieve gesprekken plaatsgevonden. De definitieve provinciale bijdrage zal worden opgenomen in de voorjaarsnota en zeer binnenkort worden vastgesteld in GS. Deze informatie zal vóór de raadsvergadering van 30 juni beschikbaar zijn. Zodra dit het geval is zal deze worden nagezonden.
- De schouwburg zélf zorgt voor de dekking van het nog ontbrekende bedrag uit de eigen onderhoudsreserve en eventueel middels het werven van aanvullende fondsen. De schouwburg heeft in haar recente jaarrekeningen al aangegeven dat zij, voor de noodzakelijke forse investeringen die in de komende jaren worden verwacht, een buffer heeft opgebouwd.

Hiermee is de totale investering van € 5,7 miljoen gedekt en hoeft er geen beroep gedaan te worden op extra gemeentelijke financiering of garantiestelling.

Personele/organisatorische gevolgen

n.v.t.

Juridische gevolgen/rechtmatigheid

De schouwburg heeft reeds vanaf 2009 plannen voorbereid voor de ingrijpende verbouwing. Er is destijds gekozen voor een zorgvuldige aanbestedingsprocedure die voldoet aan de voorwaarden die standaard door gemeente en provincie worden verbonden aan het toekennen van subsidiebijdragen. Ten behoeve van de te verstrekken omgevingsvergunning zal een ruimtelijke ordeningsprocedure moeten worden doorlopen.

Fatale termijnen

De uitvoering van de werkzaamheden vraagt om een zorgvuldige planning zodat de programmering in het theaterseizoen niet meer dan noodzakelijk wordt geblokkeerd. Derhalve is gekozen voor een realisatie in de periode mei tot en met september 2016, waarbij vermeld moet worden dat de bouw van de kleine zaal zal duren tot voorjaar 2017. Om die reden is definitieve besluitvorming over de daadwerkelijke uitvoering op dit moment onmisbaar.

Overleg gevoerd met

Extern

Het bestuur en de directie van de schouwburg, gedeputeerden van de provincie Limburg.

Intern

Wethouder Jan Loonen, Karel Joosten, Hans Killaars, Ingrid Theeuwen, Marij Theelen, Peter Hanen, Jos Meijboom, Liezeth Wintjens, Marty Arts.

Vervolgtraject besluitvorming

Op basis van dit besluit kunnen de definitieve voorbereidingen worden getroffen. Een besluit over de wijziging van het bestemmingsplan volgt te zijner tijd.

Evaluatie

n.v.t.

Bijlagen

Adviesnota aan gemeenteraad

1. Bouwplan met plattegronden, doorsnedes, gevels en 3D schetsen van in- en exterieur;
2. Kostenraming d.d. 13 mei 2015;
3. Meerjarige exploitatiebegroting d.d. 12-05-2015;
4. Binden, Boeien & Beleven, strategisch plan schouwburg Venray 2015 – 2020.

Naslagwerk

n.v.t.