

Provincie Limburg
college van GS
Postbus 5700
6202 MA Maastricht

Datum 28 januari 2016

Ons kenmerk

Pagina 1 van 4

Behandeld door Jos Meijboom

Datum uw brief 18 december 2015

Uw kenmerk 2015/97455

Onderwerp Subsidieaanvraag culturele ambities Venray

Geachte College,

In bovenvermelde brief van de gedeputeerde voor Cultuur wordt de voorgenomen provinciale subsidie voor de schouwburg Venray aangekondigd. Voor wat betreft de verdere culturele ambities van Venray op het gebied van theater en cultuur wordt in deze brief verzocht om nadere plannen in te dienen. Hierbij lichten wij die ambities nader toe en verzoeken wij u om een concrete subsidie in de vorm van programmafinanciering om die ambities te verwezenlijken.

Venray in de regio (o.a. POL 2014, provincie Limburg, 2014)

De regio Noord-Limburg kenmerkt zich door 2 strategische assen. Een economisch georiënteerde oost-west (met topsectoren als logistiek, maakindustrie en agrofood) en een meer op (be)leefkwaliteit gerichte Noord-Zuid-as (Maas/groen, kunst en cultuur). Naast centrumstad Venlo, ligt ca. 25 kilometer noordelijker, de tweede stedelijke kern van de regio, Venray.

De ambitie van de regio is om de kracht en kwaliteiten van de 2 geschetste assen met elkaar te verbinden, en elkaar te laten versterken. Venlo en Venray vullen elkaar hierbij aan (en liggen geografisch op voldoende afstand).

Een belangrijke opgave van de regio is het aantrekken en vasthouden van arbeidskrachten op de verschillende niveaus, van laag tot hoog opgeleiden, van binnen en buiten de regio. Naast goed en voldoende onderwijs is ook het bieden van een goed en gevarieerd cultuuraanbod van wezenlijk belang. In het Plan van aanpak programma Greenport Venlo (provincie Limburg, 2014) wordt in programmalijn 3 de noodzaak van faciliteren van voorzieningen nadrukkelijk benoemd. Huisvesting en voorzieningen voor studenten is vooral nadrukkelijk gekoppeld aan Venlo als centrumstad. Als tweede stedelijke kern in de regio ziet Venray voor zichzelf een belangrijke rol als het gaat om het aantrekken en vasthouden van arbeidskrachten voor de regio, zowel hoger als lager opgeleiden. Vanuit die rol wil Venray door te investeren in haar culturele voorzieningen zoals de schouwburg en het museum, actief invulling geven aan de ambities van provincie en regio. Zoals immers hiervoor al benoemd is het binnen de regio hebben van een goed en gevarieerd cultuuraanbod een belangrijke factor voor werknemers om zich ook daadwerkelijk in de regio te vestigen. Waarbij we

benadrukken dat we daarbij niet de concurrentie aangaan met Venlo, maar vooral complementair daaraan willen zijn. Iets wat de culturele instellingen in Venlo en Venray in de praktijk in feite nu al laten zien.

Nieuw beleid

De ontwikkeling, beleving en regionalisering van kunst en cultuur vormen wezenlijke onderdelen van ons beleid. Zo hebben wij op 5 januari een nieuwe nota Kunst en Cultuur vastgesteld, die nu ter besluitvorming voorligt aan de raad. De komende 4 jaar gaan wij dit beleid uitvoeren en inhoud geven. Een van de pijlers in de kunst- en cultuurnota is pijler 3 'goede faciliteiten en het versterken van de lokale infrastructuur.' In de bijlage treft u de kunst- en cultuurnota van Venray aan.

Dit Venrays beleid ligt in de lijn met de provinciale ambities op het gebied van kunst en cultuur door het versterken van deze sector met de samenleving, voorwaarde voor het leef- en vestigingsklimaat voor inwoners en bedrijven en de crossover met recreatie en toerisme.

In dit verband dient ook de versterking van de cultuuras Venlo-Venray door ontwikkeling en versterking van het cultuuraanbod in afstemming met de regio genoemd te worden.

West-as

De west-as van het centrum is een belangrijke drager van de culturele infrastructuur van onze gemeente. Deze as wordt gekenmerkt door de aaneenrijging van culturele en cultuurhistorische instellingen met een sterke regionale uitstraling. De schouwburg, het kunstencentrum Jerusalem, de bibliotheek, het Odapark, de Grote kerk, het Huys van Venray en het St. Annaterrein zijn de belangrijkste kralen aan dit snoer. Voor een aantal daarvan zijn of worden op dit moment trajecten uitgezet om de kwaliteit verder te versterken. De stedelijke ontwikkeling en vernieuwing van deze west-as heeft een sterk wervende uitstraling naar de (eu)regio.

Museum

Het Borggraaf Paviljoen, museum van Streek en Geest, bijvoorbeeld is een intensieve samenwerking tussen een groot aantal culturele, toeristische en cultuurhistorische instellingen verenigd in het Historisch Platform Venray, het Venrays museum, het museum Psychiatrie van het Vincent van Gogh Instituut, VVV en het Rooy's Gidsengilde. Het Borggraaf Paviljoen wordt volgend jaar gehuisvest in de inmiddels gestarte nieuwbouw aan het Mgr. Goumansplein, dicht bij kerk, stadscentrum, monumenten en het nieuw in te richten Stadspark. Daarmee ontstaat er op deze unieke locatie een belangrijk nieuw hart waarin veel culturele, kunstzinnige en cultuurhistorische initiatieven worden samengebracht en die een aantrekkende werking zal hebben op de regio, zowel binnen als buiten de provinciale- en landsgrenzen.

Schouwburg

Ook de schouwburg vervult een sleutelrol in de culturele infrastructuur van de regio. Om die rol in de toekomst verder te versterken en een duurzame exploitatie te garanderen is een ingrijpend renovatieplan opgesteld, gebaseerd op cultureel ondernemerschap. Uitgangspunten daarbij zijn het herinrichten van de gemeenschapsfunctie, het vergroten van de beschikbaarheid voor

amateurkunsten, scholen en bedrijven en de samenwerking met de andere grote en kleine culturele instellingen in de regio, waaronder het Odapark en Maaspoort Venlo.

Schouwburg, Provincie en gemeente hebben in de afgelopen periode afgesproken zich gezamenlijk in te spannen om dit plan te realiseren. In de Bestuursovereenkomst tussen de provincie en de Noord Limburgse gemeenten, is in 2011 vastgelegd dat binnen de programmalijn "Samenleving Cultuur" de provincie investeert in het theater van Venray. De plannen van de schouwburg zijn inmiddels zover gevorderd dat er in dit kader door de schouwburg al een subsidieaanvraag bij de provincie is ingediend.

Herontwikkeling van het Sint Annaterrein

De herontwikkeling van het Sint Annaterrein met zijn vele monumentale panden, bovenlokale omgevingskwaliteit en historisch cultureel erfgoed op het gebied van psychiatrische zorg is een binnenstedelijk vernieuwingsproject dat grote mogelijkheden biedt om de samenhang tussen monumenten en landschap te versterken.

Toeristisch recreatieve aspecten

Juist de voorgestelde integrale ontwikkeling van de verschillende onderdelen zal de toeristische en recreatieve aantrekkingskracht naar de bredere regio versterken. Het nieuwe museum "Paviljoen Borggraaf, museum voor streek en geest" waarin ook de VVV zal worden gevestigd zal het startpunt worden voor stadswandelingen en fietstochten door bezoekers uit de wijde omgeving die kennis willen maken met de rijke religieuze en psychiatrische historie, de kunstschaten en ook vernieuwende cultuur.

Provinciaal beleid

De genoemde gemeentelijk ambities sluiten goed aan bij het provinciaal beleid op het gebied van cultuur, het Beleidskader Cultuur 2013-2016 en de Accentennota Cultuur, Bloeiend Limburg, Hierin zijn de accenten benoemd:

- Cultuur voor iedereen: Goede spreiding van culturele instellingen en cultuur in alle regio's van Limburg. Richting het nieuwe beleidskader Cultuur 2017-2020 is het nadrukkelijk de bedoeling om hiervoor acties te ontwikkelen en gericht prikkels te geven, zodat er in 2017 een verbeterde regionale spreiding van infrastructuur en initiatieven is en in heel Limburg de culturele sector bruist. Accenten: nieuwe kunstvormen en initiatieven gericht op een brede samenwerking met o.a. het bedrijfsleven (creatieve industrie en urban culture) en nieuwe routes voor talentontwikkeling van prille basis tot excellent talent.
- Natuurlijk cultuur: het vergroten van de beleving en waardering van erfgoed en het versterken van de samenhang tussen landschap en monumenten.
- Cultuur verdient het: Het actief aanboren van een nieuwe zakelijkheid bij het culturele veld op het gebied van cultureel ondernemerschap en het nadrukkelijk uitnodigen van nationale en internationale bedrijven om het culturele veld te ondersteunen vanuit het wederzijdse belang bij een goed leef- en vestigingsklimaat.

Uitvoering

Om de hoge culturele ambities naar de toekomst toe waar te kunnen maken is aanvullend beleid, aandacht en investering noodzakelijk. Met name de verdere inrichting en aankleding van en rond de vernieuwde vestigingen van schouwburg en museum dienen hier genoemd te worden. Juist deze basisvoorzieningen vormen belangrijke pijlers van de culturele infrastructuur en bieden grote mogelijkheden voor kwaliteitsimpulsen.

Ook het in te stellen innovatiefonds waarvoor in de Kunst en Cultuurnota wordt gepleit is een ontwikkeling die een vruchtbare start verdient. Dit fonds is een belangrijk instrument om de regionale infrastructuur te versterken en ruimte te bieden aan innoverende initiatieven op het gebied van kunst, cultuur en stedelijke vernieuwing.

De ambities zijn in de afgelopen periode ook meerdere malen aan een aantal gedeputeerden voorgelegd en nader toegelicht.

Langs deze weg dienen wij dan ook een concreet verzoek bij uw college in voor een provinciale bijdrage van € 1,4 miljoen om de genoemde ambities daadwerkelijk te kunnen verwezenlijken.

Planning

In de programmering van het beleid is opgenomen dat met investeringen in 2016 gestart wordt. De investeringen zullen december 2017 zijn afgerond.

Programmafinanciering

De gevraagde subsidie zien we als een financiële impuls in de uitvoering van de bovengenoemde beleidsdoelstellingen uit de bijgevoegde beleidsnota Kunst en Cultuur. We stellen dan ook voor om de subsidie te verstrekken als een vorm van programmafinanciering en dat we eind 2017 de provincie op de hoogte stellen welke resultaten zijn geboekt met de uitvoering hiervan.

Uiteraard zijn wij bereid dit verzoek nader toe te lichten.

Hoogachtend,

Het college van burgemeester en wethouders,

, burgemeester

, secretaris